

CONTRACT DE SPONSORIZARE

NR. /

I. PĂRȚILE CONTRACTANTE

....., cu sediul/domiciliul în, str., nr., bl., sc., ap., legitimat prin CI seria., nr., CNP, eliberată de, nr. Registrul Comerțului, CUI, tel/ fax reprezentat prin în calitate de **SPONSOR**

și

Asociația de Dezvoltare Regională "Aegyssus" (ADRA) cu sediul social în municipiul Tulcea, str. Lacului, nr. 12B, tel. 0746085016, cont IBAN RO39RZBR0000060013592398 deschis la Raiffeisen Bank Tulcea, reprezentată legal prin Paul Tocanie - președinte, în calitate de **BENEFICIAR**

au convenit, de comun acord, să încheie prezentul contract cu următoarele clauze:

II. OBIECTUL CONTRACTULUI

2.1. Obiectul contractului îl constituie sponsorizarea acordată, în mod irevocabil, de către Sponsor Beneficiarului, în vederea restaurării lucrării (lucrărilor) în conformitate cu devizul lucrărilor de restaurare prezentat de o firmă acreditată în acest sens.

2.2. Lucrarea (lucrările respective) sunt catalogate în categoria Tezaur sau Fond, aparțin județului Tulcea, fiind administrate de Complexul Muzeal de Patrimoniu Cultural Nord-Dobrogean din cadrul Institutului de Cercetări Eco-Muzeale "Simion Gavrilă" Tulcea, instituție publică din subordinea Consiliului Județean Tulcea.

III. VALOAREA CONTRACTULUI

3.1. Sponsorul acordă Beneficiarului, în scopul prevăzut la pct. 2.1., mijloace financiare reprezentând :

a) suma de lei

3.2. a) Suma ce face obiectul sponsorizării se va plăti prin virament bancar în contul beneficiarului până la data de

IV. PERIOADA DE VALABILITATE A CONTRACTULUI

4.1. Prezentul contract intră în vigoare la data semnării de către părțile contractante și este valabil până la data de 31 decembrie 2016, dată până la care sponsorul va pune la dispoziția beneficiarului suma ce face obiectul contractului și în același timp, beneficiarul va restaura lucrarea (lucrările) de pictură care face obiectul contractului.

V. DREPTURILE ȘI OBLIGAȚIILE PĂRȚILOR

5.1. Obligațiile sponsorului:

a) să pună la dispoziția beneficiarului, suma stabilită conform pct. 3.1., lit. a), în condițiile pct. 3.2. din prezentul contract;

b) să pună la dispoziția beneficiarului materiale de promovare a numelui și imaginii sale (în situația în care dorește);

c) să aducă la cunoștința publicului sponsorizarea într-un mod care să nu lezeze direct sau indirect acțiunea sponsorizată, bunele moravuri sau ordinea și liniștea publică.

5.2. Sponsorul își rezervă dreptul de a verifica toate documentele care atestă legalitatea cheltuielilor efectuate sau consumul de materiale și, în cazul nerespectării destinației, să retragă sponsorizarea acordată.

5.3. Obligațiile Beneficiarului:

a) să folosească sumele primite pentru desfășurarea activităților ce fac obiectul sponsorizării.

b) să nu utilizeze suma acordată de sponsor în alte scopuri decât cele prevăzute în obiectul prezentului contract;

c) să nu cedeze suma primită altei persoane fizice sau juridice decât pentru a asigura interesul sponsorizării (plata serviciilor de restaurare);

d) să aducă la cunoștința publicului sponsorizarea prin promovarea numelui și a imaginii

sponsorului;

e) să aducă la cunoștința publicului sponsorizarea într-un mod care să nu lezeze direct sau indirect acțiunea sponsorizată, bunele moravuri sau ordinea și liniștea publică.

f) să permită sponsorului să verifice (prin reprezentanții săi legali) respectarea clauzelor contractuale;

g) să restituie integral sau parțial sponsorizarea în situația nerespectării condițiilor asumate și convenite în prezentul contract.

h) să asigure, alături de Institutul de Cercetări Eco-Muzeale "Simion Gavrilă" Tulcea, condițiile îndeplinirii aspectelor evidențiate în descrierea detaliată a proiectului ADOPTĂ O PICTURĂ!, descriere care este reprezentată de Anexa 1 la prezentul contract; relațiile de parteneriat, în vederea implementării proiectului respectiv, sunt stabilite prin contractul de parteneriat încheiat între cele două organizații, contract care poate fi pus la dispoziția sponsorului, la cerere;

VI. ÎNCETAREA CONTRACTULUI

6.1. Prezentul contract încetează de plin drept, fără a mai fi necesară intervenția instanței judecătorești, în cazul în care:

a) a expirat termenul de valabilitate a contractului;

b) nu își execută una dintre obligațiile esențiale prevăzute la cap. III.;

c) în termen de 5 zile lucrătoare de la data primirii notificării prin care i s-a adus la cunoștință că nu și-a executat sau își execută în mod necorespunzător oricare dintre obligațiile care îi revin;

6.2. Partea care invocă o cauză de încetare a prezentului contract o va notifica celeilalte părți cu cel puțin 5 zile lucrătoare înainte de data la care încetarea urmează să își producă efectele.

6.3. Rezilierea prezentului contract nu va avea nici un efect asupra obligațiilor deja scadente între părțile contractante.

VII. FORȚA MAJORĂ

7.1. Nici una dintre părțile contractante nu răspunde de neexecutarea la termen sau de executarea în mod necorespunzător a oricărei obligații care îi revine în baza prezentului contract dacă aceasta a fost cauzată de forța majoră, așa cum este definită de lege.

7.2. Partea care invocă forța majoră este obligată să notifice celeilalte părți, în termen de 5 zile lucrătoare, producerea evenimentului și să ia toate măsurile în vederea limitării consecințelor lui.

VIII. NOTIFICĂRI

8.1. Schimbul de informații între părți referitor la obiectul contractului se face în scris, în limba română, pe suport papetar (fax, personal, poștă) cu confirmare de primire.

IX. LITIGII

9.1. Părțile au convenit ca toate neînțelegerile privind validitatea prezentului contract sau rezultate din interpretarea, executarea sau încetarea acestuia să fie rezolvate pe cale amiabilă de reprezentanții lor.

9.2. În cazul în care nu este posibilă rezolvarea litigiilor pe cale amiabilă, părțile se vor adresa instanțelor judecătorești competente.

X. DISPOZIȚII FINALE

10.1. Sponsorizarea se face în conformitate cu Legea nr. 32/ 1994 privind sponsorizarea cu modificările și completările ulterioare și Ordinul Ministrului finanțelor nr. 994/ 1994 privind aprobarea instrucțiunilor pentru aplicarea Legii nr. 32/ 1994.

9.2. Modificarea prezentului contract se face numai cu acordul scris al ambelor părți, prin act adițional.

9.3. Prezentul contract, împreună cu anexa care face parte integrantă din cuprinsul său, reprezintă voința părților și înlătură orice altă înțelegere verbală dintre acestea, anterioară sau ulterioară încheierii lui.

Prezentul contract a fost încheiat în două exemplare originale, câte unul pentru fiecare parte contractantă astăzi,

SPONSOR,

BENEFICIAR,

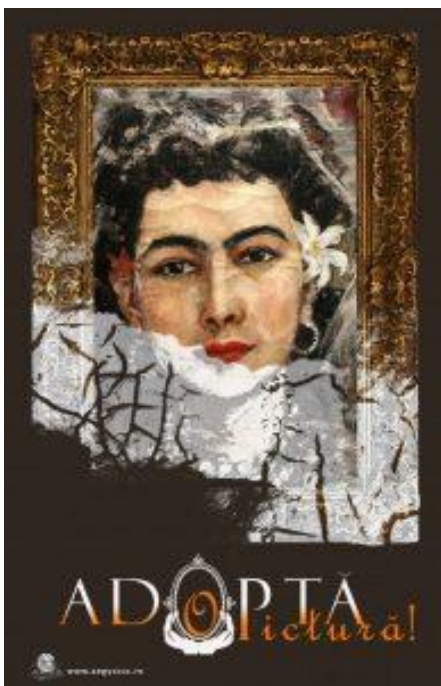
ASOCIAȚIA DE DEZVOLTARE REGIONALĂ
AEGYSUSS (ADRA)

ANEXA 1: Descrierea proiectului ADOPTĂ O PICTURĂ!

În cadrul proiectului oferim pe viață, iubitorilor de cultură, posibilitatea de a "adopta" o lucrare de patrimoniu din colecțiile Muzeului de Artă, aflată în suferință, prin contribuția la restaurarea profesionistă a acesteia.

Colecția de pictură a Muzeului de Artă Tulcea este impresionantă. Sunt lucrări excepționale, aflate în patrimoniul județului Tulcea, foarte multe dintre ele clasate în categoria Tezaur. Din păcate, trecerea timpului și faptul că până la reabilitarea Muzeului de Artă din anii 2009-2012 condițiile de expunere și de depozitare au fost total improprii, au contribuit la degradarea continuă a acestora.

Din păcate, resursele financiare publice sunt total insuficiente pentru a asigura și întreținerea corespunzătoare, periodică, a acestora.



Ce trebuie să faci?

1. Arată-ți interesul pentru una (sau mai multe) dintre lucrări!
2. Declară suma pe care vrei să o aloca restaurării acesteia! (suma poate fi pentru acoperirea întregului deviz al unei lucrări sau doar pentru asigurarea parțială; astfel, pentru o lucrare vor putea contribui mai multe persoane);

Ce urmează?

1. Te vom contacta și îți vom propune un contract de sponsorizare
2. Vom analiza împreună clauzele și le vom adapta cerințelor tale

Ce oferim?

1. În primul rând oferim posibilitatea de a arăta că îți pasă de patrimoniul județului
2. Ai șansa astfel de a intra în istorie, în istoria Muzeului de Artă Tulcea
3. Pe viață (pe viața lucrării), Județul Tulcea, prin organizația care administrează patrimoniul Muzeului de Artă Tulcea, își va arăta recunoștința pentru gestul tău prin evidențierea, în expoziția permanentă a muzeului, a contribuției excepționale la salvarea patrimoniului inestimabil al județului. Lucrarea restaurată va avea o

etichetă care va menționa: "lucrare restaurată în anul 2016 prin contribuția domnului ... doamnei ... domnilor firmei"

Sezonul de "adoptii" 2016 se încheie pe 30 iunie 2016. Trebuie, până la sfârșitul anului, să avem timpul necesar pentru a asigura restaurarea lucrărilor, iar procedurile de aprobare, având în vedere valoarea acestora, sunt destul de dificile.

Metodologia de lucru:

Se vor încheia contracte de sponsorizare concrete cu Asociația de Dezvoltare Regională "Aegyssus" (ADRA). În fiecare contract se va stabili clar destinația sponsorizării și condițiile specifice. Organizația noastră va asigura transparența totală în ceea ce privește plata lucrărilor de restaurare, deci destinația sumelor respective.

Restaurările se vor realiza la SC IORUX RESTAURATION TRADE SRL București, societate comercială specializată în restaurare pictură, autorizată de Ministerul Culturii și care este autoarea devizelor prezentate (devizul detaliat cu lucrările de restaurare propuse poate fi transmis, la cerere, prin e-mail).

1. **GHEORGHE PETRAȘCU, "FEMEIE ÎN NOAPTE", ULEI / PÂNZĂ, DIMENSIUNI 55,2 x 46,3 CM, INV. 259 – 2.200 RON + TVA**
2. **THEODOR AMAN, "CÂNTĂREAȚA CU LĂUTA", ULEI / PÂNZĂ, DIMENSIUNI 72 x 95 CM, INV. 298 – 4.000 RON + TVA**
3. **NICOLAE GRIGORESCU, "PORTRET DE ȚĂRĂNCUȚĂ", ULEI / PÂNZĂ MARUFLATĂ, DIMENSIUNI 22,2 x 35 CM, INV. 303 – 1.500 RON + TVA**
4. **ION THEODORESCU SION, "STRĂJERII", ULEI / PÂNZĂ, DIMENSIUNI 100,6 x 148,5 CM, INV. 337 – 5.000 RON + TVA**

5. **GHEORGHE PETRAȘCU, "MOARĂ ÎN BREȚANIA", ULEI / PÂNZĂ, DIMENSIUNI 73 x 49 CM, IN 349 – 2.500 RON + TVA**
6. **NICOLAE GRIGORESCU, "PEISAJ LA ȚARĂ", ULEI / LEMN, DIMENSIUNI 62,2 x 34,8 CM, IN 386 – 2.000 RON + TVA**
7. **DUMITRU GHIAȚĂ, "NEPOATA ARTISTULUI", ULEI / CARTON, DIMENSIUNI 45,6 x 37,8 CM, IN 391 – 1.800 RON + TVA**
8. **NICOLAE GRIGORESCU, "INTERIOR DE PĂDURE / BARBIZON", ULEI / LEMN, DIMENSIUNI 14,8 x 24,5 CM, INV. 397 – 2.000 RON + TVA**
9. **LUCIAN GRIGORESCU, "PEISAJ DIN SUDUL FRANȚEI", ULEI / PÂNZĂ, DIMENSIUNI 98 x 73,4 CM, INV 400 – 3.500 RON + TVA**
10. **SAMUEL MUTZNER, "CIȘMIGIU", ULEI / CARTON, DIMENSIUNI 46 x 33 CM, IN 402 – 1.800 RON + TVA**
11. **GHEORGHE PETRAȘCU, "FEMEI LA SCĂLDAT", ULEI / PÂNZĂ, DIMENSIUNI 65 x 50,4 CM, INV. 450 – 2.000 RON + TVA**
12. **MAX HERMAN MAXY, "PORTRET DE BĂRBAT", ULEI / PÂNZĂ, DIMENSIUNI 29 x 45 CM, INV. 490 – 3.000 RON + TVA**
13. **RODICA MANIU, "BÂLCI LA PASCOVENI", ULEI / PÂNZĂ, DIMENSIUNI 153,5 x 90,5 CM, INV. 906 – 5.500 RON + TVA**
14. **CORNELIU MIHĂILESCU, "DANSATORI", TEMPERA / STICLĂ, DIMENSIUNI 46,5 x 40,5 CM, INV. 1125 – 2.700 RON + TVA**